



## **Sangennarobar Live**

Dj Set, Percussioni e Ballo

### **“Sangennarobar Live”**

**Dario Cervo** (Consolle)

**Angela Esposito** (Danze, Tammorra)

**Francesco Paolo Manna** (Tamburi a Cornice, Percussioni)

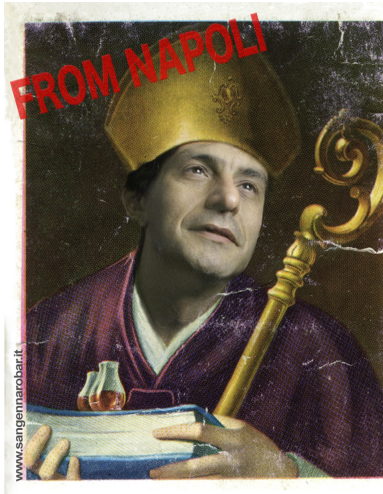
Più di un DJ set: un dialogo magnetico tra console e danza, dove la tammorra dal vivo si fonde con l'energia primordiale della Tammurriata, della WorldBeat e dello street style.

Il ritmo ancestrale dei “Tamburi a Cornice” incontrano la concretezza della danza urbana in un rituale elettronico che unisce radici e futuro.

“Sangennarobar Live” porta sulla pista la musica, le percussioni e le danze di molte etnie: antiche ed isolate nel tempo, dalle tradizioni popolari intatte; tecnologiche e digitali delle realtà urbane moderne; contaminate dai loro spostamenti o dalla similitudine con altre popolazioni.

Dalle stesse casse fanno il loro ingresso Tarantelle, Tammurriate, Pizziche, Tarante, sia in versione tradizionale che elettronica.

Le sonorità Global di Sangennarobar si alternano e si mischiano con un potente live set di percussioni e con le travolgenti danze semplici ed istintive.



## DARIO CERVO

Dario Cervo è un matematico, dj e produttore. All'inizio degli anni '90 comincia a selezionare e proporre musica WorldBeat che tocca nel profondo tutti i continenti.

I suoi dj sets sono riconosciuti e seguiti in molti locali europei ed accompagnano concerti e festival. Ha pubblicato diverse produzioni che fondono la musica popolare con l'elettronica.

Partecipa al JovaBeachParty e nel 2025 pubblica "Princesinha" una versione in Portoghese della famosa canzone Napoletana "Reginella", "Tammurriata Giuglianese Trap" e "Tammurriata Pimontese Dembow" che miscelano la Musica Napoletana ed i ritmi della Tradizione Popolare con quella Urban delle nuove generazioni.



## ANGELA ESPOSITO

Nata e cresciuta nella zona Vesuviana, si appassiona sin da bambina alla danza tradizionale del suo territorio, la Tammurriata.

Avvia una ricerca profonda sulle Danze del Sud Italia, viaggiando nelle regioni del meridione per formarsi.

Crea una sua personale ricerca coreografica basata sulla fusione di linguaggi popolari e stili contemporanei.

Fonda la sua compagnia "Koros, Danze del Sud" e si esibisce come performer travolgente nei concerti di musicisti della zona Partenopea.



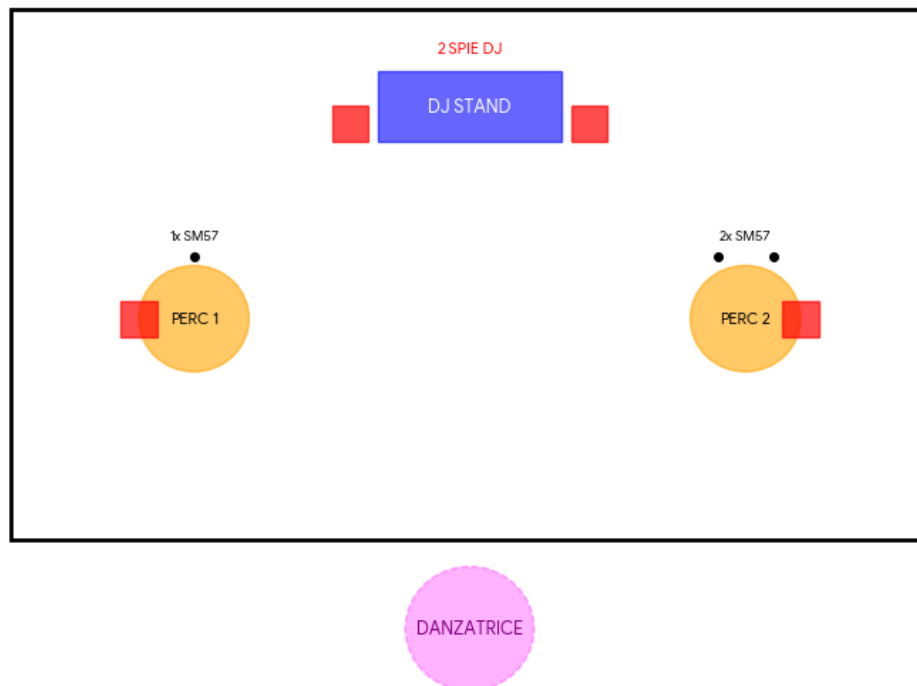
## FANCESCO PAOLO MANNA

Da Arnaldo Vacca e Alfio Antico apprende le tecniche tradizionali e moderne. Studia zarb (in Iran) riq e darbouka (a Damasco). Collabora con gruppi e artisti di calibro nazionale ed internazionale, partecipa a numerose manifestazioni e festival, ed ha all'attivo diverse incisioni. Dal 2005 porta avanti il progetto "Cornici Dal Mondo Tamburi Della Pace", una esposizione di oltre 150 tamburi a cornice provenienti dai 5 continenti. Insegna in diverse scuole spesso con minori e rischio e ragazzi diversamente abili. Arricchisce i brani del Live Set con beat e sonorità tipicamente campane, rendendo possibile la fusione dell'elettronica con quello più autentico e radicato nel territorio.

## Schema Palco Sangennarobar Live:

Technical Stage Plan: DJ + 2 Perc + Dancer

■ SPIA/MONITOR



! **Fulcro Centrale (DJ):** Il DJ è posizionato al centro, leggermente arretrato.

! **Ali Laterali (Percussionisti):** I due percussionisti sono avanzati verso il pubblico e angolati di circa 45° verso la console.

## Riepilogo del Materiale Necessario:

- ! **DJ:** Stand professionale + 2 spie (posizionate ai lati della console).
  - ! **Percussionista 1:** 1 microfono **Shure SM57** + 1 spia a terra.
  - ! **Percussionista 2:** 2 microfoni **Shure SM57** + 1 spia a terra.
  - ! **Danzatrice:** Area libera frontale (attenzione a non posizionare le spie dei percussionisti troppo in avanti per non intralciarla).
1. Dimensioni e Altezza Stand
- ! **Altezza del piano:** Deve essere tra i **90 e i 100 cm**.
  - ! **Larghezza minima:** Almeno **120-150 cm**.
  - ! **Profondità:** Almeno **50-60 cm**.
- ! In alternativa i monitor posso essere posizionati lateralmente terra.

### Contact Info

<https://www.sangennarobar.it/sangennarobar-live/>

[info@sangennarobar.it](mailto:info@sangennarobar.it)

[https://www.facebook.com/sangennarobarnapoli/?locale=it\\_IT](https://www.facebook.com/sangennarobarnapoli/?locale=it_IT)

<https://www.youtube.com/user/sangennarobar>

<https://www.mixcloud.com/sangennarobar>

<https://soundcloud.com/sangennarobar>

Instagram: Dario Cervo @sangennarobar <https://www.instagram.com/sangennarobar/>

[https://open.spotify.com/playlist/4lhmHQHENC4dXQ0bw3iFDW?](https://open.spotify.com/playlist/4lhmHQHENC4dXQ0bw3iFDW?si=0fp8P1ODReO6BiztZnXEXA)

[si=0fp8P1ODReO6BiztZnXEXA](https://open.spotify.com/playlist/4lhmHQHENC4dXQ0bw3iFDW?si=0fp8P1ODReO6BiztZnXEXA)